

1 Sommario

SAGGISTICA

- 5 “Frequentare la letteratura”** (su Giuliano Manacorda, 1919-2010)
di Antonella Calzolari
- 9 Testimonianza per uno storiografo del Novecento**
di Francesco De Nicola
- 11 I luoghi e gli incontri**
di Rodolfo Di Biasio
- 16 Poesia-valore e Poesia-mercato**
di Donato Di Stasi
su Alda Merini
- 28 Soprascritte**
di Marcello Carlino
- 34 Il libro e la lettura - un inedito di Giorgio Manganelli**
a cura di Gualberto Alvino
- 37 Panorama mimetico**
di Francesca Fiorletta
- 40 Giovanni Fontana e gli attriti dei linguaggi**
Massimiliano Borelli
con testi poetici di Giovanni Fontana
- 47 Humour nero di un dandy adolescente**
di Stefano Lanuzza
su Lautréamont
- 56 Tradito dall'astro nel silenzio campale: l'ultimo Volponi**
di Giovanni Terzanelli
- 60 A ritroso, con Eurialo De Michelis**
di Ariodante Marianni
- 63 La teoria della conoscenza di Giovanni Vailati:
dalla “sensazione” all’“attesa di sensazioni”**
di Ivan Pozzoni
- 66 Il Parlar franco**
di Gualtiero De Santi
su Tolmino Baldassarri, Dina Basso
- 69 Stefano Lanuzza e la letteratura come ‘romanzo generale’**
di Antonino Contiliano
- 77 “Qui si fa l'Italia o si muore”: Garibaldi e la Sicilia**
di Serena Butera

BLOC NOTES

84 *di Gualberto Alvino*

FOTOGRAFIA

107 *di Beniamino Finocchiaro*

ARTE

109 **Alba Savoi (arte come scrittura)**

di Mirella Bentivoglio, Carlo Fabrizio Carli, Lorenzo Mango

111 **Pandolfelli colorista sprezzante, artista riflessivo**

di Sandro Barbagallo

112 **De Palos/Fuga oltre il pozzo dell'irrazionale**

di Vincenzo Guarracino

114 **Elsie Wunderlich (inventare la natura)**

di Roberto Díaz Castillo, Efraín Recinos

118 **L'arco teso di Silvia Venuti**

di Rossana Bossaglia, Gio Ferri, Fausto Lorenzi, Piero Viotto

121 **Aerte in progress: Giovanni Giulianelli**

di Enrico Maria Guidi

NARRATIVA

125 **Primo capitolo di un romanzo ancora in elaborazione**

di Mario Lunetta

140 **Racconti** *di Gemma Forti*

145 **Racconti** *di Piero Sanavio*

159 **Racconti** *di Velio Carratoni*

163 **Buone e cattive letture seduto in un tram** *di Gabriele Sabatini*

167 **Formicidae** *di Laura Azzali*

POESIA

175 **Vittorio Bodini il poeta del Sud e della luna** *di Maurizio Nocera*

188 **Maria Grazia Lenisa : "Poesia non è vita"**

194 **Cosmo di esitazioni** *di Domenico Cara*

217 **4 poesie par délicatesse** *di Mario Lunetta*

221 **Presso un edificio dei tempi nuovi** *di Umberto Piersanti*

225 **Una con** *di Luca Succhiarelli*

226 **RX** *di Davide Dalmiglio*

227 **Internet e la gente** *di Raffaele Piazza*

229 **Dieci cento mille Sakineh** *di Maurizio Basili*

230 **La stanza chiusa** *di Daniela Raimondi*

232 **Failure** *di Giuseppe Vetromile*

234 **Lungo messaggio chiuso in bottiglia da stappare o da perdere nel mare**

di Eleonora Bellini

236 **Imperatrice delle tende** *di Lorenzo Morandotti*

239 **(1660 a.c. circa – eruzione del Vesuvio detta delle "pomice di Avellino)**

di Viola Amarelli

241 Dal volume bilingue *Nimfe&Kimere / Ninfe&Chimere*
di Geo Vasile

TRADUZIONI

245 **Bella Ulanovskaja, una viaggiatrice nella Russia del Nord**
a cura di Paolo Galvagni

283 **Poesia della generazione dell'80 in Grecia**
a cura di Crescenzo Sangiglio

MUSICA

315 **Di rote, di riti**
di Marzio Pieri

319 **Vuoi che risponda con un sirventese?**
di Marzio Pieri

TEATRO

330 **Dialogo senza certezze su "l'amor che move il sole e l'altre stelle"**
di Marco Palladini

INTERVISTE

339 **La mia opera contro l'intolleranza**
a cura di Alessandro Ticozzi
incontro con Giuliano Montaldo

RECENSIONI

344 **Chi è Costante Porfirio?** di Maria Pia Argentieri
su Renato Gabriele

348 **Ipotesi aforisma in Lume degli occhi** di Domenico Cara
di Marzia Alunni

353 **Brina Maurer, Maria Grazia Lenisa e la dialettica degli opposti**
di Marco Baiotto

359 **La littérateuse en abîme** di Donato Di Stasi
su Gemma Forti

361 **Maria Lenti**
su *Ode ai corpi fisici* di Andrea Ambrogetti
su *Eterno adolescente (1981-1989)* di Carmelo Vera Saura

Domenico Cara

su *Tempo spaginato* di Antonino Contiliano

Giorgio Patrizi

su *Il mondo percepito (incubi e dediche)* di Marco Palladini

Germana Duca Ruggeri

su *Salmi metropolitane* di Michele Brancale

su *La muta* di Chahdortt Djavann

su *A dieci minuti da Urano* di Carla De Angelis

Marco De Santis

su *El padre bandido* di Gianna Sallustio

Raffaele Piazza

su *Dismisure* di Matteo Bonsante

su *Giovanni (1885-1974)* di Giorgio Prestinomi

COSTUME

374 Orizzonti di cronaca

di Dario Amato

378 Mala tempora

di Abelardo

All'interno, riproduzioni artistiche di Angelo Canevari, Gianfranco De Palos, Giovanni Giulianelli, Edelweiss Molina, Eduardo Palumbo, Antonio Pandolfelli, Alba Savoï, Silvia Venuti, Elsie Wunderlich.

INSERTO FONDAZIONE PIAZZOLLA

INTERVISTE

385 Marino Piazzolla a Radio France Culture

POESIA

392 Sabba *di Marino Piazzolla*

per Angelo Canevari

PREMI

396 Premio Nazionale di Poesia "Città di Penne - Fondazione Piazzolla" 2010

400 Premio "Giacomo Leopardi" 2010

401 Presentazione rivista "Fermenti" n. 235

RECENSIONI

404 Il poeta italiano Marino Piazzolla

di María Zambrano

su Esilio sull'Himalaya

408 Il treno a vapore e i paradisi della letteratura

di Donato Di Stasi

su L'eremita di Roma. Vita e opere di Giorgio Vigolo

NOTIZIE

410 Il senso del limite

411 Audio e video pubblicati sul sito www.fondazionemarinopiazzolla.it

413 Note biografiche

Potete seguire le attività della Fermenti anche sulla nostra pagina Facebook.

Continuate a sostenerci con l'abbonamento o un libero contributo:

- C.C.P. 25251000 da intestare a "Fermenti periodico mensile"
- bonifico su Banco posta, IBAN IT 84 E 07601 03200 000025251000
- bonifico a mezzo banca MPS, IBAN IT 16 U 01030 03244 000000154095